

■報知音推奨音■

- | | | |
|---------------|----------------|---------------|
| 1. イントロダクション | 14. 操作無効音③ | 27. 終了音 (遠) ④ |
| 2. 受付・スタート音説明 | 15. 操作無効音④ | 28. 終了音 (遠) ⑤ |
| 3. 受付・スタート音① | 16. 操作無効音⑤ | 29. 終了音 (遠) ⑥ |
| 4. 受付・スタート音② | 17. 操作無効音⑥ | 30. 終了音 (遠) ⑦ |
| 5. 停止音説明 | 18. 終了音 (近) 説明 | 31. 弱注意音説明 |
| 6. 停止音① | 19. 終了音 (近) ① | 32. 弱注意音① |
| 7. 停止音② | 20. 終了音 (近) ② | 33. 弱注意音② |
| 8. 基点音説明 | 21. 終了音 (近) ③ | 34. 弱注意音③ |
| 9. 基点音① | 22. 終了音 (近) ④ | 35. 強注意音説明 |
| 10. 基点音② | 23. 終了音 (遠) 説明 | 36. 強注意音① |
| 11. 操作無効音説明 | 24. 終了音 (遠) ① | 37. 強注意音② |
| 12. 操作無効音① | 25. 終了音 (遠) ② | 38. 強注意音③ |
| 13. 操作無効音② | 26. 終了音 (遠) ③ | 39. 強注意音④ |

報知音推奨音 仕様

注) 周波数は全て 2 kHz。網掛け が付いている数値は OFF 時間、その他の数値は ON 時間。
備考は、基本パターンを繰り返す場合について補足。
CD-ROM 収録は、それぞれの報知音において適当な回数を設定。

Track No	仕様 (sec)	備考
3. 受付・スタート音①	0.1	
4. 受付・スタート音②	0.15	
6. 停止音①	0.5	
7. 停止音②	0.6	
9. 基点音①	0.05-0.05-0.05	
10. 基点音②	0.075-0.075-0.075	
12. 操作無効音①	0.1-0.1-0.5	
13. 操作無効音②	0.1-0.05-0.1-0.05-0.1	
14. 操作無効音③	0.1-0.05-0.1-0.05-0.1-0.05-0.1	
15. 操作無効音④	0.1-0.1-0.1-0.1-0.1	
16. 操作無効音⑤	0.1-0.1-0.1-0.1-0.1-0.1-0.1	
17. 操作無効音⑥	0.05-0.05-0.05-0.05-0.05-0.05-0.05	
19. 終了音 (近) ①	0.5	
20. 終了音 (近) ②	0.8	
21. 終了音 (近) ③	1.0	
22. 終了音 (近) ④	0.1-0.5-0.1-0.5-0.1-0.5-0.8	
24. 終了音 (遠) ①	(0.3-0.5)	繰返し回数は任意
25. 終了音 (遠) ②	(0.5-0.5)	繰返し回数は任意
26. 終了音 (遠) ③	(0.5-0.8)	繰返し回数は任意
27. 終了音 (遠) ④	(0.8-1.0)	繰返し回数は任意
28. 終了音 (遠) ⑤	0.5-0.8-0.5-0.8-0.5-0.8-1.5	
29. 終了音 (遠) ⑥	0.5-0.8-0.5-0.8-0.5-0.8-0.5-0.8-1.5	
30. 終了音 (遠) ⑦	(0.1-0.1-0.5-0.5)	繰返し回数は任意
32. 弱注意音①	(0.5-0.2)	繰返し回数は本体 5.5 を参照
33. 弱注意音②	(0.5-0.25)	繰返し回数は本体 5.5 を参照
34. 弱注意音③	(0.1-0.05-0.1-0.5)	繰返し回数は本体 5.5 を参照
36. 強注意音①	(0.1-0.1)	繰返し回数は本体 5.5 を参照
37. 強注意音②	(0.1-0.05)	繰返し回数は本体 5.5 を参照
38. 強注意音③	(0.3-0.15)	繰返し回数は本体 5.5 を参照
39. 強注意音④	(0.3-0.1)	繰返し回数は本体 5.5 を参照

製作: 一般財団法人 日本規格協会
制作協力: 国立研究開発法人 産業技術総合研究所 蘆原 郁 / 早稲田大学 倉片 憲治

JIS S 0013:2022 – CD-ROM 版

この CD は、次の三つの部分から構成されています。

1. 報知音の音ファイル … 音楽 CD の形式
2. 規格票（本体）及び（解説）のテキストファイル
…Windows 用 CD-ROM の形式
3. 規格票（本体）及び（解説）のテキストファイル
…Macintosh 用 CD-ROM の形式

■ 音楽 CD 及びパソコン用 CD-ROM のハイブリッド版：報知音（ナレーション入り）
及び規格票のテキストファイルを収録

報知音を、音楽 CD の形式で収録。また、テキストファイルはパソコンで読み取り可能であり（Windows, Macintosh 用）、市販のソフトウェアを利用して、音声で聞いたり点字に変換したりすることができる。